



ANDHRA PRADESH STATE COUNCIL OF HIGHER EDUCATION

Programme: GENERAL URDU

(1 & 2 Semesters)

w.e.f. AY 2023-24

COURSE STRUCTURE

Semester	Course Number	Course Name	No. of Hrs/Week	No. of Credits
Semester-I	1	Urdu Poetry	4	3
Semester-II	2	Urdu Prose Non Fiction	4	3

SEMESTER-I

COURSE 1: Urdu Poetry

Theory

Credits: 3

4 hrs/week

UNIT – I	1. GHAZAL MEER – <i>Raah-e-Daur-e-Ishq me Rootahaikya</i> 2. NAZM Nazeer Akbarabadi – <i>Kaljug</i>
UNIT – II	1. GHAZAL GHALIB – <i>Dard Minnakash-e-Dawanahua</i> 2. NAZM SHIBLI – <i>Adl-e-Farooqi</i>
UNIT – III	1. GHAZAL MOMIN – <i>Who jo Hum me Tum me Qaraartha</i> 2. NAZM IQBAL – <i>Chaandaur Tare</i>
UNIT – IV	1. GHAZAL DAGH DEHLAVI – <i>Duniya me Aadmi ko Museebat Kahan nahi</i> 2. NAZM AKBAR – <i>Naseehat-e-Akhlaqi</i>
UNIT – V	1. GHAZAL JIGAR MURADABADI – <i>Koi Ye Kehde Gulshan Gulshan</i> 2. NAZM FAIZ – <i>Lauh-o-Qalam</i>

SUGGESTED READING:

URDU SHAIKY KA FANNI IRTEQA – FARMAN FATEHPUR
URDU GHAZAL – KAAMIL QURAIISH
URDU SHAIKI KA TANQEEDI MUTA'A – SUMBUL NIGAAR

SEMESTER-II

COURSE 2: URDU PROSE NON FICTION

Theory

Credits: 3

4 hrs/week

UNIT – I	GHAIR AFSANAWI ADAB KA TA'ARUF
UNIT – II	MAZMOON <i>Guzra Hua Zamana</i> (Sir Syed)
UNIT – III	KHAKA <i>Nam Dev Maali</i> (Baba-e-Urdu Maulvi Abdul Haq)
UNIT – IV	INSHAIYYA <i>Diyasalaai</i> (Khaja Hasan Nizami)
UNIT – V	KHUTOOT-E-GHALIB 1. <i>Hatim Ali Mehrke Naam</i> 2. <i>Meer Mehdi Majroohke Naam</i>

SUGGESTED READING:

GAIR AFSANAVI URDU NASR – ATIYA RAYEES
INSHAIYA AUR INSHAIYE – SYED MOHAMMED HASNAIN
GHALIB KE KHUTOOT – KHALIQ ANJUM

ANDHRA KESARI UNIVERSITY
ONGOLE
MODEL QUESTION PAPER
URDU
Prose Non-Fiction
PART I(ii) Paper -II
Semester - II
For Ist Year B.A., B.Com., B.Sc., etc..

TIME : 3HOURS

TOTAL MARKS : 75

Section - A (5 X 5 = 25)

Answer any Five (5) of the following Questions.

- درجہ ذیل میں سے کسی سوالات کے جواب دیجیئے۔
- 1- مضمون کے اہم اجزاء بیان کیجیئے۔
- 2- مولوی عبد الحق کی مختصر حیات و زندگی پر نوٹ لکھیئے۔
- 3- سر سید کی مختصر حیات و زندگی پر نوٹ لکھیئے۔
- 4- خواجہ حسن نظامی کی مختصر حیات و زندگی پر نوٹ لکھیئے۔
- 5- عبد الحق کی خاکہ نگاری پر مختصر نوٹ لکھیئے۔
- 6- خط کے اہم اجزاء بیان کیجیئے۔
- 7- مضمون اور انشائیہ میں فرق کو واضح کیجیئے۔
- 8- عبد الحق کا خاکہ "نام دیو مالی" کا مرکزی خیال بیان کیجیئے۔

Section - B (5 X 10 = 50)

Answer the following Questions

درجہ ذیل تمام سوالات کے جواب دیجیئے -

1- (الف) غیر افسانوی ادب کسے کہتے ہیں اور معنی و مفہوم بیان کیجیئے۔

یا

(ب) غیر افسانوی ادب کے مختلف دیگر اصناف پر وضاحتی نوٹ لکھیئے

2- (الف) مرزا غالب کے خطوط کی ادبی و سماجی نیز تاریخی اہمیت پر تفصیلی نوٹ لکھیئے۔

یا

(ب) سر سید احمد کی علمی و سماجی خدمات پر سیر حاصل نوٹ لکھیئے۔

3- (الف) انشائیہ کسے کہتے ہیں نیز ادبی تاریخ پر تفصیلی نوٹ لکھیئے۔

یا

(ب) خواجہ حسن نظامی کی انشائیہ نگاری پر تفصیلی نوٹ لکھیئے۔

4- (الف) مضمون کسے کہتے ہیں نیز اس کے اہم اغراض و مقاصد تفصیل سے بیان کیجیئے۔

یا

(ب) درسی نصاب کا مضمون "گذرا ہوا زمانہ" کا خلاصہ نیز مرکزی خیال اپنے الفاظ میں بیان کیجیئے۔

5-(الف) خاکہ کسے کہتے ہیں نیز ادبی تاریخ پر تفصیلی نوٹ لکھیے

یا

(ب) درسی نصاب کا انشائیہ "دیا سلائی" کا خلاصہ نیز مرکزی خیال اپنے الفاظ میں بیان کیجیے۔
